

Heribert Corn: Grob:Corn

13.9.-30.9., Di-Fr 11-19, Sa 11-17 h, Galerie Momentum

Eröffnung: Di, 12.9., 19 h

Wann schläft der Mann, den sie Heribert Corn nennen, eigentlich? Denn viel Zeit kann nicht bleiben für die angeblich so erholsam wirkenden nächtlichen REM-Phasen, wenn er am Abend Robbie Williams im fiebrigen Bühnentaumel ablichtet und am nächsten Morgen schon wieder Spitzenpolitikern hinter ihre dauergrinsende NLP-Fassade fotografiert. Ein Rätsel das.

Die Pressefotos aus der Kamera des 1964 in Feldkirch geborenen Vollblutfotografen - in Hauptsache für zwei bekannte österreichische Printmedien - sind deshalb in den letzten 15 Jahren auf einige tausend angewachsen. Und was das Copyright "Corn" trägt, zeigt garantiert hochklassige Studien aus dem vielgestaltigen menschlichen Bestiarium. Erstmals gibt es nun einen ausgewählten Querschnitt aus der Summe der bisherigen Arbeiten auch im Kunstraum, und zwar in der Galerie Momentum, unter dem Titel "Grob:Corn" zu sehen.

Mit dem Finger ständig am Auslöser gibt Corn den modernen Cowboy. Immer bereit für einen gezielten Schuss. Im Gegensatz zu den rauen Sitten im Wilden Westen geht hier jedoch alles mit friedlichen Mitteln zu. Bevor es allerdings zu groben Missverständnissen kommt: Corns Spezialität ist das ausgereifte Porträt, nicht blindwütig um sich blitzende Paparazzomanier, die feig aus dem Hinterhalt alles angreift, was das Label "Prominent" trägt. Bei Corn kommt keiner ungewollt vor die Linse, seine Opfer wissen genau, dass sie ins objektive Visier genommen werden.

Dabei schaut er genau. Will den richtigen Moment und Ausschnitt erwischen. Immerhin soll das Modell ja auch was preisgeben. Zumindest ein kleines bisschen Persönlichkeit. Das schafft er mit bewusster Perspektivierung. Schräg von unten oder spitz hinein in die Tiefe des Raums versetzt, verleiht Corn der Prominenz aus allen Sparten des mehr oder minder öffentlichen Lebens einen Ausdruck, der mehr sagt, als tausend langwierige bis -weilige Interviews. Watch out!
Iris Strohnner - hauptstadt.at